

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Недбаев Денис Николаевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 12.08.2021 02:08:28  
Уникальный программный ключ:  
736aa53e773982480a505813486a692aff0af377

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АРМАВИРСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМиНР  
д-р психол. наук, профессор  
С.В. Недбаева  
«27» апреля 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУДб.01 Русский язык**

Специальность **09.02.03 Программирование в компьютерных системах**

Квалификация выпускника **техник-программист**

Форма обучения **очная**

РАССМОТРЕНА

на заседании предметно-цикловой  
комиссии общих гуманитарных и  
социальных дисциплин

Протокол № 9

от « 27 » апреля 2018 г.

Председатель ПЦК,

канд. филол. наук, доцент

 Д.И. Ишханова

ОДОБРЕНА

Заведующий кафедрой общих  
гуманитарных и социальных дисциплин,  
канд. филол. наук, доцент

 Д.И. Ишханова


Протокол № 9

от « 27 » апреля 2018 г.

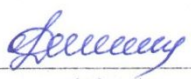
Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб. 01 «Русский язык» разработана с учётом ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования») и требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 09.02.03 Программирование в компьютерных системах, утверждённого приказом Минобрнауки России от 28 июля 2014 года № 804, зарегистрированного в Минюсте РФ 21 августа 2014 года № 33733.


Рабочая программа предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования.

Организация-разработчик: Образовательное частное учреждение высшего образования «Армавирский социально-психологический институт»

Разработчик:  / Ишханова Д.И., канд. филол. наук, доцент кафедры  
(подпись)  
общих гуманитарных и социальных дисциплин ОЧУ ВО «Армавирский социально-психологический институт»

Рецензенты:

 / Синельникова О.П., канд. психол. наук, доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин ОЧУ ВО «Армавирский социально-психологический институт»  
(подпись)

 / преподаватель русского языка и литературы  
(подпись) (инициалы, фамилия)  
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский машиностроительный техникум»

Квалификация по диплому: учитель русского языка и литература

## СОДЕРЖАНИЕ

1	<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
2	<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
3	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>32</b>
4	<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>36</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУДб.01 Русский язык**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 09.02.03 Программирование в компьютерных системах

Рабочая программа ОУДб.01 Русский язык разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
- приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968
- «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- письмом Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- письмом Минобрнауки России, от 17.03.2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или

специальности среднего профессионального образования»;

- примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г).

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина ОУДб.01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина ОУДб.01 Русский язык изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ), является базовой общеобразовательной учебной дисциплиной.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

### **Цели:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций

- (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

- в программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного ОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Программа учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе

основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, виды самостоятельных работ, распределение учебных часов с учетом профиля получаемого профессионального образования, специфики программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

### **Задачи:**

**Общеобразовательные задачи** обучения направлены на развитие интеллектуальных способностей обучающихся, логического мышления, памяти; повышение общей культуры и культуры речи; расширение кругозора обучающихся, формирование у обучающихся навыков и умений самостоятельной работы, совместной работы в группах, умений общаться друг с другом и в коллективе.

**Воспитательные задачи** предполагают формирование и развитие личности обучающихся, их нравственно-эстетических качеств, мировоззрения, черт характера; отражают общую гуманистическую направленность образования и реализуются в процессе коллективного взаимодействия обучающихся, а также в педагогическом общении преподавателя и обучающихся.

**Практические задачи** обучения направлены на развитие всех составляющих коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной)

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

### **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

##### **Очная форма обучения:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося **117 часов**, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося **78 часов**;

самостоятельная работа обучающегося **39 часов**.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лекции	58
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над индивидуальным проектом доклады, сообщения, рефераты	39
<b><i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i></b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, индивидуальный проект	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1 - Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. - Язык и общество. - Язык как развивающееся явление. - Язык как система. - Основные уровни языка. - Русский язык в современном мире. - Язык и культура. - Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. - Понятие о русском литературном языке и языковой норме. - Значение русского языка при освоении специальностей СПО.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1 <b>Практическая работа № 1</b> - Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. - Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> - Доклады: «Возникновение речи»; «Язык и общество»; «Язык и культура»	1	
<b>Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	
	1 - Язык и речь. - Виды речевой деятельности. - Речевая ситуация и ее компоненты.		2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</li> <li>- Функциональные стили речи и их особенности.</li> <li>- Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</li> </ul>		
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Научный стиль речи.</li> <li>- Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</li> </ul>		2
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.</li> <li>- Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</li> </ul>		2
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Публицистический стиль речи, его назначение.</li> <li>- Основные жанры публицистического стиля.</li> <li>- Основы ораторского искусства.</li> <li>- Подготовка публичной речи.</li> <li>- Особенности построения публичного выступления.</li> </ul>		2
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</li> </ul>		2
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Текст как произведение речи.</li> <li>- Признаки, структура текста.</li> <li>- Сложное синтаксическое целое.</li> <li>- Тема, основная мысль текста.</li> <li>- Средства и виды связи предложений в тексте.</li> <li>- Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).</li> <li>- Абзац как средство смыслового членения текста.</li> <li>- Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</li> <li>- Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</li> </ul>		2

	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>		
	2	<b>Практическая работа № 2</b> - Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. - Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). - Анализ структуры текста. - Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. - Освоение видов переработки текста. - Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. - Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				7
<b>Тема 1.2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	2	
		1			- Фонетические единицы. - Звук и фонема. - Открытый и закрытый слоги. - Соотношение буквы и звука. - Фонетическая фраза. - Ударение словесное и логическое. - Роль ударения в стихотворной речи. - Интонационное богатство русской речи. - Фонетический разбор слова.
		2			- Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.</li> <li>- Использование орфоэпического словаря.</li> <li>- Благозвучие речи.</li> <li>- Звукопись как изобразительное средство.</li> <li>- Ассонанс, аллитерация.</li> </ul>		
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</li> <li>Употребление буквы ь.</li> <li>- Правописание о/е после шипящих и ц.</li> <li>- Правописание приставок на з- /с-.</li> <li>- Правописание и/ы после приставок.</li> </ul>		2
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	3	<b>Практическая работа № 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.</li> <li>- Сопоставление устной и письменной речи.</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах.</li> </ul>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>4</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление схем, опорных конспектов.</li> <li>- Индивидуальные фонетические разборы.</li> </ul>			
<b>Тема 1.3 Лексикология и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	
	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слово в лексической системе языка.</li> <li>- Лексическое и грамматическое значения слова.</li> <li>- Многозначность слова.</li> <li>- Прямое и переносное значение слова.</li> <li>- Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</li> <li>- Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</li> <li>- Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.</li> </ul>		2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контекстуальные синонимы и антонимы.</li> <li>- Градация.</li> <li>- Антитеза.</li> </ul>		
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</li> <li>- Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).</li> <li>- Профессионализмы.</li> <li>- Терминологическая лексика.</li> <li>- Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.</li> <li>- Особенности русского речевого этикета.</li> <li>- Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.</li> <li>- Фольклорная лексика и фразеология.</li> <li>- Русские пословицы и поговорки.</li> </ul>		2
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фразеологизмы.</li> <li>- Отличие фразеологизма от слова.</li> <li>- Употребление фразеологизмов в речи.</li> <li>- Афоризмы.</li> <li>- Лексические и фразеологические словари.</li> <li>- Лексико-фразеологический разбор.</li> </ul>		2
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лексические нормы.</li> <li>- Лексические ошибки и их исправление.</li> <li>- Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</li> </ul>		2
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	4	<p><b>Практическая работа № 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</li> <li>- Лексический и фразеологический анализ слова.</li> <li>- Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</li> <li>- Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.</li> <li>- Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</li> </ul>		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	5	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка сообщений о лексическом и фразеологическом ярусе языка и его основных единицах.</li> <li>- Анализ толкового и фразеологического словарей.</li> </ul>		
<b>Тема 1.4 Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	
	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие морфемы как значимой части слова. - Многозначность морфем.</li> <li>- Синонимия и антонимия морфем.</li> <li>- Морфемный разбор слова.</li> </ul>		2
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способы словообразования.</li> <li>- Словообразование знаменательных частей речи.</li> <li>- Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</li> <li>- Понятие об этимологии.</li> <li>- Словообразовательный анализ.</li> <li>- Употребление приставок в разных стилях речи.</li> <li>- Употребление суффиксов в разных стилях речи.</li> </ul>		2
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</li> </ul>		2
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</li> </ul>		2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание приставок при- / пре-.</li> <li>- Правописание сложных слов.</li> </ul>		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	<b>5</b>	<b>Практическая работа № 5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</li> <li>- Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</li> <li>- Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.</li> <li>- Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</li> <li>- Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</li> <li>- Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</li> </ul>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	- Работа с орфографическим и орфоэпическим словарями.			
<b>Тема 1.5 Морфология и орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>2</b>
	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).</li> <li>- Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</li> <li>- Основные выразительные средства морфологии.</li> <li>- Имя существительное.</li> <li>- Лексико-грамматические разряды имен существительных.</li> <li>- Род, число, падеж существительных.</li> </ul>		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Склонение имен существительных.</li> <li>- Правописание окончаний имен существительных.</li> <li>- Правописание сложных существительных.</li> <li>- Морфологический разбор имени существительного.</li> <li>- Употребление форм имен существительных в речи.</li> <li>- Имя прилагательное.</li> <li>- Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</li> <li>- Степени сравнения имен прилагательных.</li> <li>- Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</li> <li>- Правописание сложных прилагательных.</li> <li>- Морфологический разбор имени прилагательного.</li> <li>- Употребление форм имен прилагательных в речи.</li> </ul>		
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имя числительное.</li> <li>- Лексико-грамматические разряды имен числительных.</li> <li>- Правописание числительных.</li> <li>- Морфологический разбор имени числительного.</li> <li>Употребление числительных в речи.</li> <li>- Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</li> <li>- Местоимение.</li> <li>- Значение местоимения.</li> <li>- Лексико-грамматические разряды местоимений.</li> <li>- Правописание местоимений.</li> <li>- Морфологический разбор местоимения.</li> <li>- Употребление местоимений в речи.</li> <li>- Местоимение как средство связи предложений в тексте.</li> <li>- Синонимия местоименных форм.</li> </ul>		2
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глагол.</li> <li>- Грамматические признаки глагола.</li> </ul>		2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</li> <li>- Правописание не с глаголами.</li> <li>- Морфологический разбор глагола.</li> <li>- Употребление форм глагола в речи.</li> <li>- Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</li> <li>- Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</li> <li>- Причастие как особая форма глагола.</li> <li>- Образование действительных и страдательных причастий.</li> <li>- Правописание суффиксов и окончаний причастий.</li> <li>- Правописание не с причастиями.</li> <li>- Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.</li> <li>- Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</li> <li>- Морфологический разбор причастия.</li> <li>- Употребление причастий в текстах разных стилей.</li> <li>- Синонимия причастий.</li> <li>- Деепричастие как особая форма глагола.</li> <li>- Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</li> <li>- Правописание не с деепричастиями.</li> <li>- Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</li> <li>- Морфологический разбор деепричастия.</li> <li>- Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</li> <li>- Особенности построения предложений с деепричастиями.</li> <li>- Синонимия деепричастий.</li> </ul>		
4	- Наречие.		2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматические признаки наречия.</li> <li>- Степени сравнения наречий.</li> <li>- Правописание наречий.</li> <li>- Отличие наречий от слов-омонимов.</li> <li>- Морфологический разбор наречия.</li> <li>- Употребление наречия в речи.</li> <li>- Синонимия наречий при характеристике признака действия.</li> <li>- Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</li> <li>- Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</li> <li>- Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.</li> <li>- Группы слов категории состояния.</li> <li>- Их функции в речи.</li> </ul>		
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Служебные части речи.</li> <li>- Предлог как часть речи.</li> <li>- Правописание предлогов.</li> <li>- Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</li> <li>- Употребление предлогов в составе словосочетаний.</li> <li>- Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</li> <li>- Союз как часть речи.</li> <li>- Правописание союзов.</li> <li>- Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от словомонимов.</li> <li>- Употребление союзов в простом и сложном предложении.</li> <li>- Союзы как средство связи предложений в тексте.</li> <li>- Частица как часть речи.</li> <li>- Правописание частиц.</li> <li>- Правописание частиц не и ни с разными частями речи.</li> </ul>		2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Частицы как средство выразительности речи.</li> <li>- Употребление частиц в речи.</li> <li>- Междометия и звукоподражательные слова.</li> <li>- Правописание междометий и звукоподражаний.</li> <li>- Знаки препинания в предложениях с междометиями.</li> <li>- Употребление междометий в речи.</li> </ul>		
<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
<b>6</b>	<p><b>Практическая работа № 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</li> <li>- Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</li> <li>- Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</li> <li>- Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</li> <li>- Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</li> <li>- Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов принадлежащих к разным частям речи.</li> </ul>		
<b>7</b>	<p><b>Практическая работа № 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</li> </ul>		

		- Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>7</b>	
		- Лингвистический анализ художественных текстов. - Составление текстов с использованием различных частей речи. - Составление логически связного текста с использованием предлогов и союзов.		
<b>Тема 1.6 Синтаксис и пунктуация</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
	1	- Основные единицы синтаксиса. - Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. - Основные выразительные средства синтаксиса. - Словосочетание. - Строение словосочетания. - Виды связи слов в словосочетании. - Нормы построения словосочетаний. - Синтаксический разбор словосочетаний. - Значение словосочетания в построении предложения. - Синонимия словосочетаний.		2
	2	- Простое предложение. - Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. - Интонационное богатство русской речи. - Логическое ударение. - Прямой и обратный порядок слов. - Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. - Грамматическая основа простого двусоставного предложения. - Тире между подлежащим и сказуемым. - Согласование сказуемого с подлежащим. - Синонимия составных сказуемых. - Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство		2

	<p>связи предложений в тексте.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</li> <li>- Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</li> <li>- Синонимия согласованных и несогласованных определений.</li> <li>- Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</li> <li>- Односоставное и неполное предложение.</li> <li>- Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</li> <li>- Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</li> <li>- Синонимия односоставных предложений.</li> <li>- Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.</li> <li>- Использование неполных предложений в речи.</li> </ul>		
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Односложное простое предложение.</li> <li>- Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</li> <li>- Однородные и неоднородные определения.</li> <li>- Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</li> <li>-Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</li> <li>- Предложения с обособленными и уточняющими членами.</li> <li>- Обособление определений.</li> <li>- Синонимия обособленных и необособленных определений.</li> <li>- Обособление приложений.</li> <li>- Обособление дополнений.</li> <li>- Обособление обстоятельств.</li> </ul>		2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.</li> <li>- Уточняющие члены предложения.</li> <li>- Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</li> </ul>		
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.</li> <li>- Вводные слова и предложения.</li> <li>- Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.</li> <li>- Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.</li> <li>- Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</li> <li>- Знаки препинания при обращении.</li> <li>- Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</li> </ul>		2
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сложное предложение.</li> <li>- Сложносочиненное предложение.</li> <li>- Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</li> <li>- Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</li> <li>- Употребление сложносочиненных предложений в речи.</li> <li>- Сложноподчиненное предложение.</li> <li>- Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</li> <li>- Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</li> </ul>		2
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бессоюзное сложное предложение.</li> <li>- Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</li> <li>- Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</li> <li>- Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</li> </ul>		2

		- Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	7	- Способы передачи чужой речи. - Знаки препинания при прямой речи. - Замена прямой речи косвенной. - Знаки препинания при цитатах. - Оформление диалога. - Знаки препинания при диалоге.		2
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	8	<b>Практическая работа № 8</b> - Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. - Наблюдение над существенными признаками словосочетания. - Особенности употребления словосочетаний. - Синонимия словосочетаний.		
	9	<b>Практическая работа № 9</b> - Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. - Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. - Сопоставление устной и письменной речи. - Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. - Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с		



		обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.		
	10	<b>Практическая работа № 10</b> - Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. - Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. - Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. - Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
		<b>Самостоятельная работа</b>	10	
		- Анализ текстов произведений художественной литературы. - Индивидуальные задания по составлению официального и других видов диалога.		
		<b>Всего:</b>	<b>117</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**Тематический план общеобразовательной учебной дисциплины**  
**ОУДб.01 Русский язык**

№ темы	Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка	Количество часов аудиторной нагрузки		Самостоятельная работа
			Всего	Практические работы	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
	Введение	3	2	1	1
1.1	Тема: Язык и речь. Функциональные стили речи.	21	14	3	7
1.2	Тема: Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	12	8	2	4
1.3	Тема: Лексикология и фразеология.	15	10	2	5
1.4	Тема: Морфемика, словообразование, орфография	15	10	2	5
1.5	Тема: Морфология и орфография.	21	14	4	7
1.6	Тема: Синтаксис и пунктуация.	30	20	6	10
<b>ИТОГО</b>		<b>117</b>	<b>78</b>	<b>20</b>	<b>39</b>

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем).</li> </ul>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной</li> </ul>

	<p>направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей.</li> </ul>
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.</li> </ul>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной</li> </ul>

	<p>речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>
<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью</li> </ul>

	<p>обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из</li> </ul>

	<p>мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li></ul>
--	---

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык предполагает наличие в техникуме учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку и литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).



### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Для обучающихся

##### Основная:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. – М.: Академия, 2015.

*Режим*

*доступа:*

[http://www.academiamoscow.ru/ftp\\_share/books/fragments/fragment\\_22630.pdf](http://www.academiamoscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_22630.pdf)

2. Владимирова, Л.В. Продолжаем изучать русский язык. Базовый уровень : учебное пособие / Л.В. Владимирова, О.В. Кулигина, Р.Н. Сафин ; Казанский федеральный университет, Подготовительный факультет для иностранных учащихся, Кафедра гуманитарных наук. - Казань : Издательство Казанского университета, 2014. - 214 с. - Библиогр.: с. 206 - ISBN 978-5-00019-303-6

*Режим доступа:* <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276259>

3. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред.проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г.А. Обернихиной. — М., 2015.

4. Богданова, Г.А. Программа курса «Русский язык» к учебникам для 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений (базовый и углубленный уровни) / Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова. - Москва : Русское слово — учебник, 2013. - 97 с. : табл. - (ФГОС. Инновационная школа). - ISBN 978-5-00007-058-1

*Режим доступа:* <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485467>

5. Программа курса «Русский язык». 10 - 11 классы: базовый уровень / авт.-сост. Н.Н. Гольцова. - 2-е изд. - Москва : Русское слово — учебник, 2017. - 57 с.: табл. - (Инновационная школа). - ISBN 978-5-533-00253-0 URL:

*Режим доступа:* <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485507>

##### Дополнительная:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб.пособие. — Ростов н/Д: Феникс, 2006.

2. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы: Учеб.пособие. – М.: Дрофа, 2007.

3. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. Учебное пособие. – 3-е изд., испр. – М.: Высшая школа, 1994. – 223 с.

4. Греков В.Ф., Крючков С.Е. Пособие для занятий в старших классах средней школы.

*Режим доступа:* <http://www.mygdz.com/otvet/posobie-dlya-zanyatij-po-c713.html>

5. Харченко, В.К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» / В.К. Харченко. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 161 с. -

Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0826-2

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482560>

6. Борисова, И.В. Литературные аргументы к части «С» ЕГЭ по русскому языку. Таблицы и комментарии. Учебное пособие / И.В. Борисова, Н.Д. Горшкова. - Новосибирск: НГТУ, 2013. - Вып. 2. - 48 с. - ISBN 978-5-7782-2186-4

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228581>

### Для преподавателя

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

2. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

3. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

4. Богданова, Г.А. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 10 класс». Базовый и углублённый уровни: книга для учителя / Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова. - Москва: Русское слово — учебник, 2013. - 257 с. : табл. - (ФГОС. Инновационная школа). - ISBN 978-5-00007-143-4

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485466>

5. Богданова, Г.А. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 11 класс». Базовый и углублённый уровни: книга для учителя / Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова. - Москва: Русское слово — учебник, 2014. - 209 с. : табл. - (ФГОС. Инновационная школа). - ISBN 978-5-00007-431-2

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485465>

### Словари

1. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004

2. 7 словарей в 1 книге. Универсальный справочник русского языка для школьников и абитуриентов. Более 130 000 слов и статей / сост. П.А. Русаков. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2014. - 1024 с. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-386-06934-6

Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240030>

3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ.ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006. ИБЦ АСПИ

4. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011. ИБЦ АСПИ

Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/1594862/grant/>-Все для студента

### Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
7. <http://it-n.ru.ourssite.com/> (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
8. [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
9. <https://www.krugosvet.ru/> (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»)
10. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
11. <http://old.prosv.ru/umk/konkurs/info> (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. <http://new.gramota.ru/spravka/> (Справочная служба русского языка).
13. <http://www.slovari.ru/> (Словари.ру).
14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник граммоты).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, других форм и методов контроля.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul> <p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением</li> </ul>	<p>Различные виды диктантов, устный опрос</p> <p>тестирование, изложение</p> <p>сочинение, диктант</p> <p>контрольная работа, исследовательские работы</p> <p>семинарские занятия,</p> <p>написание докладов, рефератов, эссе и их оценка</p> <p>различные виды диктантов, устный опрос</p>

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>(пониманием), говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul> <p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах</li> </ul>	<p>тестирование, изложение</p> <p>сочинение, диктант</p> <p>контрольная работа, исследовательские работы семинарские занятия</p> <p>написание докладов, рефератов, эссе и их оценка</p> <p>различные виды диктантов, устный опрос тестирование, изложение сочинение, диктант</p>

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>контрольная работа,</p> <p>исследовательские работы</p> <p>семинарские занятия</p> <p>написание докладов, рефератов, эссе и их оценка</p> <p>различные виды диктантов, устный опрос</p> <p>тестирование, изложение</p> <p>сочинение, диктант</p>